

2026
IV edizione

sa/do 2.5 e 17.5

sa 13.6

sa/do 4,11 e 12.7

sa/do 26 e 27.9

Arch.
Eloisa Vacchini

Ensemble
Vocalia

Prima volta in Italia!
Luino / Varese

Brezzo di Bedero
S. Vittore

Domo
Battistero

Gemonio
S. Pietro

Bizzozzero
S. Stefano

Il Romanico
e il significato
del **canto**
nella storia

Grifoni, basilischi, sirene, animali, figure antropomorfe e geometriche: la vita nel Medioevo era puntellata da una ricca simbologia.

Da sempre, l'uomo considera il cosmo quale creazione divina e tenta di interpretarne le leggi. Nel 360 a.C. Platone espone l'idea di un legame esistente tra creazione, geometria sacra, simbolismo e musica; nel 1200 Fibonacci associa il rettangolo aureo al movimento. Associando alla cristianità l'idea di pellegrinaggio - e nell'intento di imprimere nel cosmo una spinta verso l'armonia perfetta - l'uomo medievale adatta alle proporzioni auree sia gli intervalli musicali, sia lo spazio liturgico. Questo sino al Rinascimento, quando l'idea di musica verrà riscritta.

Dopo una prima introduzione teorica, la visita verrà affiancata da una nuova esperienza sonora e di ascolto: muovendosi nello spazio di ogni chiesa, il quartetto *Vocalia* costruisce attorno agli ascoltatori un mondo di suoni. Un percorso nella storia della musica in cui - grazie alle proporzioni del romanico - le armonie si svelano in una accentuata dimensione percettiva.

Dopo l'esperienza ticinese, quest'anno vi proponiamo per la prima volta un'uscita in territorio italiano, tra Varese e Luino, alla scoperta di nuovi piccoli e grandi capolavori.

Eloisa Vacchini è architetto. La sua passione per l'architettura romanica la porta ad approfondire costantemente il rapporto tra sezione aurea, suoni, simbologia sacra, territorio e arti figurative.

Vocalia è un ensemble di professionisti al servizio della ricerca sonora creativa. I suoi componenti sono:

Oskar Boldre musicista, compositore, direttore di coro, insegnante. Tenore e canto difonico

Costanza Sansoni Baratella musicoterapeuta, insegnante. Contralto

Clara Tadini musicista, direttrice di coro, insegnante. Soprano e canto difonico

Davide Bianchi musicista. Baritono esteso

Costo: 100.- chf/euro per persona

Il costo comprende: trasferta in bus, visione teorica, 4 concerti, pranzo (menù, acqua e caffè inclusi; altre bevande escluse).

**Prenotazioni
e informazioni:**
info@studiovacchini.ch

Foto: Alberto Marchesi



Foto fronte: Alberto Marchesi



Foto: Alberto Marchesi